

五
研
齋
詩
鈔

五研齋詩鈔卷十九

仁和 沈亦然 韞山

週甲集

正月二十五日病中口占

乙丑

習習東風雨似毛
繞檐黃雀自啾嘈
牆高晚霧凝難散
人病春情嬾不豪
檢點藥爐看火候
倒頭書帙任兒曹
窗前卻被梅花笑
何事無詩付彩毫

戲賦紙鳶六韻示兒類

紙鳶誰巧製縱送入晴空
作勢疑驚彈無心羨出籠欲升
還乍降將北忽移東風緊持偏急
天高力易窮影明斜日
外形失暮雲中便脫兒童手難施搏攫功

將展墓武林雷雨連日不已成瘳而復解者數矣作

歌書悶

釀者霧喚者鳩津津柱礎水欲流黑者雲白者雨耿耿雷
聲似鳴鼓我欲暫之杭東裝復解裝相距數程近恍隔千
里強不怕湖山笑我忙只愁墓草青青長墓草長尚可田
中奈教萊麥傷稽首仰面訴昊蒼何不收雲斂霧驅龍海
底藏昊蒼不可訴持弓繞碧樹將盡射殺羣鵠鵠鵠遙
言莫遷怒晴雨在天豈關鳥故君不見吾方逐婦兒失哺
明朝但聞喚婦聲晴曦杲杲君其行兩峰九曜雨洗益清
泊舟蘇堤爲我問訊諸流鶯

小園碧桃今年開落皆在雨中賦詩悼之

既不先雨放復不後雨開雨中放卽雨中落此生草草良
可哀豔陽天氣能幾日擬向羣芳鬪容質萍號底事太無
情絕代妍姝一朝畢殘紅片片汙泥土誰是西施埋玉處
來年豈無滿樹花惆悵新花已非故痛花不惜爲花吟花
應有魂憐我心明朝雨霽風日清空立倡條冶葉陰

老僕飯後輒招鄰叟圍棋戲爲二絕句

日長無事足縈情飯後惟聞落子聲應笑主人眞俗物終
年塵土滿楸枰

消受清閒福莫遲憐渠鬢髮已如絲若將酒肉廬兒比如
此家居我負伊

雨中寄潘亞江二首

地隔人同病

春來予病脾數旬
亞江亦臥疾匝月

春寒雨不晴臥遊尋鶯嶺

饒吻憶魚羹肯負鶯花約難勝繖屐行懸知小樓下

謂頻年所

寓湖上玉蓮
堂小樓也

湖水拍堤平

只待癡雲散悠然便放舟春當三月好遊作一旬畱雅集
煩良友豪吟遣積愁君聽乾鵲噪急典鷓鴣裘

梁燕過社不至

歲歲常相識春深竟未來機心吾久絕睇室爾空猜豈有
書勞寄徒煩戶早開他家如畏偈故壘不曾墮

孫烈婦詩

烈婦姓馮氏新市鎮之小家女年十六歸同里孫氏
子能事孀姑甫三載而寡有遺腹子育之曰第俟此

兒長使孫氏有後吾不恥暫偷生也會夫有寡妹方
再適人慙惠其母亦嫁嫂婦以死誓事遂寢又數年
家益貧復值歉歲婦惟恃十指養老幼故身恒枵腹
母憐之欲奪其志走謀於其姑既定議矣婦偵知之
閉戶自殺時嘉慶十年二月事也

匹鳥喪其侶哀鳴河之梁照水見孤影孤影永不雙豈無
他禽偶故雄情難忘不羨交頸活寧作蹋翼亡仙溪馮氏
女十六歸孫郎孫郎故貧賤舅死姑早孀擅腕操井臼椎
紵屏釵璫三載壻捐背慟絕屍柩傷豈不欲引決蓮子方
孕孀但求一綫續敢望五世昌彌月果得牡懷抱慰北堂
俯仰何所有恃此十指強朝織礪邊草夜分鄰壁光甘爲

寡黃鵠肯作雙青鴛小姑誇再嫁塗澤鮮衣裳勸母爲嫂
計勸嫂重華粧寧知古井水風吹波不揚撐技更七載食
少苦日長況復值歉歲比戶無葢藏丁男尚不飽孤寡安
得糧作糜奉姑訖餘潤孤兒腸自啜一杯水聊代辟穀方
阿母聞之痛走與姑細商女嫁一家飽女畱三人僵東鄰
某氏子年貌差相當謀定行有日婦始聞其詳乘胸氣憤
薄含酸心悲傷母不諒人只餘者復何望還房賺兒出畢
命七尺梁姑聞斧破闥母聞石礪牕孤兒持足哭有如失
母羊鄰里共走視嗟歎滿一鄉我聞急操管作歌爲播揚
昔漢陳孝婦持刀欲自戕在魏曹令女截耳血滿牀卒能
全其志至今名姓芳烈哉孫家婦視死甘如糖傳示采風

者載筆扶綱常

感舊

弱歲來仙潭縞紵得六友程子

霽霄

兀老蒼雅謔不去口

徐氏兩伯仲

青階
挾庭

作詩杯在手費君

右清

吾同庚頽唐者

老叟胡

起崑

史楚善

最少年妙似臨風柳柳條易摧傷早

世負孀母土埋如此人腸斷載棺輟後此二十年萍散稀
聚首非無消息來數各奇不偶迨我自北歸交看成老醜
蔬韭相過從其樂謂可久徒爲境所拘十日不見九程徐
相繼殂費子歿最後惟餘吾尚存平地詫培塿回憶定久
時浮雲變蒼狗賦詩誌悽愴諸君可知否

三月十五日至湖上訪潘亞江已宅適矣小樓獨坐

意興索然偶成五十六字

游絲裊裊燕飛飛兀坐樓頭送落暉未覺來遲春尚好不
妨影隻月相依全湖水氣欲成雨往歲酒痕猶在衣惆悵
故人空有約獨餐山色掉船歸明日即歸新市

壽汪春園太常六十

肯因軒冕擾恬虛嬾上容臺賦遂初萬卷書中眞事業太常

家藏書

一房山下好家居

所居有一房山極其幽勝

澄懷無累琴能寫

太常工彈琴

美意延年鶴不如花放石藥人上壽

時方六月朝衫舞

代老萊衣

謂令嗣十

壽吳穀人六十卽次去年見贈週甲詩韻

文章仕宦兩俱成環立兒孫欲忘名壽母令妻垂老樂青

猿白鶴幾時盟仙鄉好向杯中覓錢樹能教筆底生聞道
關門嬾開宴新秋風月爲誰清

上瀨船逢下瀨舟看君飛渡我還留曾無福命分雕錦且
喜蕭閒共白頭老樹自撐霜骨健頽陽未放暮霞收耆英
眞率何年會可許相陪入洛遊

送周邑侯紹濂引疾還里

枳棘難畱鳳久棲十年恩澤洽黔黎清名直比臨溪水儉
德能餐苦蕒蠶歸矣宅荒猶有菊綻如鼓盡怕聞雞何時
更爲蒼生起福曜重看照浙西

苦熱二首

莫笑科頭跣足非日長如歲客來稀似生涼意閒觀水欲

遠炎威暫掩屏癡婢自尋風隙臥蒼蠅偏繞鼻端飛世間
亦有冰山好讓與他人若市歸

林泉誰是好家居逃暑年年計總虛無可奈何吟雪賦不
勝樂甚妒池魚烏雲忽斷難成雨白汗頻揮誤澆書我欲
修牋叩金帝祝融餘虐幾時祛

初涼夜坐寄吳語石

含毫吮墨老書生閉戶蕭然百不營殘暑乍消桐葉雨新
愁又入砌蛩聲明河斷處浮雲補團扇拋時夜簟清卻喜
木樨花信近能來依舊對飛觥

偶題

休思前事太漫漫鵝蚌雞蟲付浩歎率性老憐真友少侯

函貧望報書難此生自料愁中度一卷猶從醉後攤不怕
白頭頻攬鏡人間誰得大還丹

中秋前二日庭桂正開畱吳語石月下小酌明日語
石賦詩索和卽次其韻并訂夜遊

覓得愁中一夕歡貧廚淺粟亦堆盤花因近璣和香飲月
肯嫌人帶醉看絮語燭消三寸燄吟肩衣透一分寒秋宵
似此能遊否豆壠蔬畦也足觀

燈街小步歸對庭梅獨酌

丙寅

街巷光明漏暗催清遊無伴可追陪河橋折處繁星聚笳
鼓聲中雜戲來棖觸我方思往事

戊午元夕亡兒穎曾攜
隨余爲燈市之遊

熙人自上春臺夜闌歸對梅花坐一縷寒香入酒杯

送春二首

留春不肯住問春何時來遙遙二百七十日相逢約略桃花開我欲共春去風爲轡兮雲爲馭落花飛絮滿乾坤茫茫誰是春歸處自憐日坐春光中不知春有爾許功攀轅挽駕春不止赫赫炎威自此始

春光九十能幾許年年迎汝復送汝一片臨風惜別心都付黃鸝和燕語持此一尊酒留春稍夷猶眼前萬物足生意何不黑我蒼蒼頭胸中尚有千斛愁倩春帶擲東海流

題章孝廉光曾荷鍤圖小照

劉伶閉關人醉後輒袒裸荷鍤問何之云死便埋我古今無長生聖賢多轆軻但教上頓永不醒天弢忽解天裘墮

誰能宛轉兒女手
綾紵衾冒費東裘卓哉章夫子平生不肯兩眉鎖
頗得酒中趣深杯大勺隨行坐戲作此圖索我題
七尺長鏡小奚荷知君飲酒自溫克偶爾達觀無不可
頃至會城訪汪春園彼此相左及兩招開尊湖舫余
又以他事未赴既還新市春園寄長律一篇次韻奉
荅

堤上天桃轉疎虛暝風又是落花初招邀重負良朋意
咫尺翻同異域居記得戲言情乃爾春園每於桃花時寓湖樓匝月余時亦展墓武林儼居玉蓮菴小樓相距僅半里計一歲把晤止此數日而已故去夏春園來書有比如牛女曠歲一遇盈盈湖水爲吾兩人飛來佳句定難如遙遙且作明年約湖水當門淥映裾

題陳芥軒左右修竹圖

平生愛竹頗成癖，繞屋偏無百弓隙。往時手種七八竿，
簌窗前搖寒碧。因貧賣宅并及之，橫遭剪伐編鷄柵。只今
寄巢葭葦顛半畝，誰營張廡宅也知一日不可無。夢裏清
陰空歎惜，家藏墨竹畫者僧。雪潭直上八尺株，凡三鴉叉
高懸雪色壁。就榻臥看不知肉味甘，前年付人更褻潢泥
牛入海杳不還。非竹負我我負竹，天生俗骨心自慙。披君
此圖老眼豁，千竿百竿紙上活。左者檀欒右碧鮮，尺幅居
然千畝闊。置身中間讀古書，鮮飈吹涼衿袖達。何當添我
伴君坐爲君彈琴待明月。

秋懷五首

纔看殘暑掃西風情味逢秋便不同怕數故人詩卷裏閒
思往事雨聲中塗雲草字來賓雁挂樹寒絲落晚蟲只恐
夜長眠未穩蘭膏滿炷一燈紅

閒庭衰草尚菲菲已送雕梁燕子歸斷續枝頭蟬咽苦窅
窅花下客來稀含愁且放塵生研無病誰教帶減圍差喜
年年行樂處重陽漸近蟬螿肥

關門兒子讀伊啞點筆吟成日漸斜無可尋芳憐蛺蝶未
能作會負籬花防寒老去衣添早節飲新來酒少賒聞道
今年秋稼好黃雲彌望慶田家

秋山秋水憶西湖如此衰翁尚守株百里故鄉天外遠一
年清景研邊辜空思出網鱸堪鱸誰遣冲霄鶴在笈拚典

篋衣成獨往兩堤紅葉正須吾

何處生來百種愁終朝牢刺擾天游涼花有意畱殘豔衰
草無情入倦眸文字不肥寒士骨風霜難白貴人頭也知
明月秋宵好多謝嫦娥莫照樓

感逝四首

四十年華赴壑蛇綵鸞居處逸無涯不知可在神仙府只
恐重生富貴家老去眼枯難得淚春來心碎怕看花別山
夢裏吟聯在見第七卷讀罷餘香溢齒牙

寒食頻年祭殯宮紙錢灰散雨餘風四圍芳草爲誰綠一

樹野桃如舊紅同穴竟乖亡者願貞女初歿時外舅始憐

不能葬又復遠宦十年及歸將營窀穸其後人堅執既未
成婦必歸葬女氏之黨之論至今尚無成說爲可恨也

無緣雖到死時空，鴛鴦連理徒虛語。莫把癡情望化工，
徒畱小影示兒孫。拂拭常愁著色昏，錯落詩題頻歲句。依
稀淚漬往時痕，關情合有宵來夢。無術能招紙上魂，熟計
不如殉葬我。勝教流落在乾坤。

爲卿作傳爲卿書，字字毫端淚墨濡。便不芬芳輝史冊也，
應功德勝浮屠。人間缺陷非今始，泉下英靈到底無。泡影
怪天生我汝，輸他梁燕與沙鳧。

趙鹿賓孝廉以螭鱗見餉爲作行草十二小幅報之
且繫以詩

食指早忽動，老鬢顏爲開。俄聞叩門急，西鄰趙君遣。送螭
鱗來尖圍未暇辨，開籠數之正得二十枚。乘間四竄走郭

索呼兒大索聲喧庭幸無穴隙避不得一一入甕踏作堆
前宵饋者止存六益之以八繩縛足隔水蒸成滿背紅雪
肉撐螯膏拄腹薑芽醞醋手自調兒女分嘗不忍獨一年
佳味數此時拚飲多賒酒一斛明朝甕尚餘六雙畱待客
來同佐觴便無過者亦大得淺斟細擊足消秋夜長惟愁
此惠報無物揮毫爲作行草一百行對之不醉復不飽知
君喜此當祕藏慎勿語人螯換得請看吾舌已做爪甲傷

有感二首

人事只如此誰能阜白分闔開雙冷眼變幻一浮雲縮首
安吾拙關門謝俗紛酒杯聊在手不逐海鷗羣

百年曾幾日抵死不知休田宅枯心腑金銀送髑髏徒知
天可問肯信道當謀我欲師前哲因之寡悔尤

自仲青巖歿後秋來無復鱗菊之會獨對霜螿感賦
二絕

人間又過六重陽乾盡君家泛菊觴只有唱詠詩句在堦
前不是舊秋光

仍是金相滿殼膏搗薑誰與對持螯臨風一盞爲君醉自
攬青銅照鬢毛

隔牆聞演雜劇戲爲婢女作

隔牆演雜劇云是賽社神曲誤顧不得但聞鼓吹聲忽作
兒女語嬌嗔如春鶯忽爲楚漢戰亂槌鳴大鉦科譚發羣

笑響若牆壁傾小婢側耳聽大婢循牆行可憐隔一堵儼
然阻重城聞說富兒家照眼矍眴明妖童吐哇咬鶻靚紛
嘲轟仙佛與神鬼百戲雜選呈簾內簇珠翠簾外觴衆賓
蠟淚積堂下月月同堦平人生但如此安用遊蓬瀛我聞
啞然笑婢語誠人情明朝便遣去箕帚妾富氓歌舞徹宵
旦豬羊喧割烹只愁坐無汝執爨徒欲清獅子吼夜半怛
怛心慌驚方思我家樂書聲滿軒楹

范讓水長余六歲婚嫁已畢抱弄曾孫頃又聞其長
孫補學官弟子賦此爲賀且自傷也

樂事天教萃一門已完婚嫁弄曾孫清聲又聽鳴雛鳳碧
海旋看化大鯤好水好山消歲月佳兒佳婦侍晨昏頭顱

如許吾何有紙上才華總莫論

毛蟲食庭桂葉幾盡督兒輩以長竿縛帚掃落數升
投溺甕中賦十韻

天生汝何用醜狀驚兒童如蠶乃無足非蝟毛茸茸扁身
淺綠色或雜黃與紅偶然墮肩項毒螫同蝎蜂潛伏花葉
背能使枝頭空雙桂甫花畢遭此衆喙兇遂令四時綠一
夕亡青蔥長竿縛短帚摩盪西復東紛紛落大小彌滿衰
草叢約積數升許投昇溺甕中一一宛轉死濁流將母同
惟汝自生毒匪我謀興戎醜類或未盡不見霜威濃桂莫
歎憔悴根固氣自充春風會長養密葉仍重重聊以示相
愛活汝非吾功

夢遊西湖題保俶塔大佛寺各兩句覺後足成二絕
朝天人去不重還寶石山巔塔宛然夢中日日西湖好歌
舞問誰生在宋朝前

丈六金身只露肩纜船石尚說秦年夢中古今江海猶無
定偏欲阿房造到天

十蟲詠

蝨

柳州集蝨蝨善負小蟲也行遇物輒持取仰其首負
之背愈重躓仆不能起人或憐之爲去其負苟能行
又持取如故好上高極其力不已至墜地死

遇物輒持取昂首負以行屢仆不肯釋升高將何營力盡

墜地死物重身命輕

叩頭蟲

異苑有小蟲形色如大豆呪令叩頭又咒令吐血皆從所教如欲請放稽顙輒七十而有聲故俗謂之叩

頭蟲

稽顙復稽顙七十聲聲響乞憐本天性況命在指掌卻笑強項人族赤田丞相用灌夫事

旁不肯

東坡志林雍邱令米芾言縣有蟲食麥葉不食實既食其葉則實自病爲害甚於蝗有小甲蟲輒斷其腰而去俗謂之旁不肯

彼自害麥田奈何苟不肯一一斷其腰狼藉遍畦畛功成
不受旌義俠在歧蠹

謝豹

酉陽雜俎虢州有蟲名謝豹常在深土中小類蝦蟆
而圓如毬見人以前兩腳交覆其首如羞媿狀能穴
地若駭鼠頃刻深數尺或出地聽謝豹鳥聲則腦裂
而死俗因名之或曰謝豹人也抱恥死其魄爲蟲潛
行地中羞見人掘出之猶以足覆面作恥狀

謝豹死已久爲蟲尚含羞入土不肯出兩足覆其頭悠悠
厚顏者對爾笑未休

虬

韓非子蟲有虺者一身兩口爭相齧也遂相食自殺
又巢元方病源虺蟲長五六寸至一尺發則心腹作
痛

兩口自相食不知同一身一身尚如此何論異體人可憐
心腹間乃令此輩存

聒聽

字林聒聽蟲名似蜥蜴出魏興郡居樹上下齧人輒
上樹垂頭聽哭聲乃去

齧人輒上樹垂頭聽哭聲哭聲起乃去怨毒從何生寄語
借蔭客慎勿傍樹行

水馬

五雜俎水馬逆流水而躍水日奔流而步不踰尺寸
兒童捕之輒四散奔迸惟嗜蠅以髮繫蠅餌之則擒
抱不脫釣至案几而不知也

趨趨赴流水水去步不移一髮繫蠅餌小兒遂得之空教
蒙馬號貪愚兩可嗤

壓油

庶物異名疏益州有蟲名壓油者形似水鳧每自春
時從水出自呼其名入因而採取以重物壓之油卽
津津油罄皮存投水復活蓋亦一種業報內典所謂
壓油殃者是也

爾油能幾許朝朝喚人壓壓盡還復生豈是墮惡業大勝

居膏腴自肥不拯乏

蛛蝥

本草蛛蝥長一寸身有毛長五六分腳多而甚細居屋壁間遇人影輒糞之糞著處卽生瘡如短狐之溺影也

足多毛茸茸壁上糞人影糞影身卽瘡技與短狐等誰能滅燭居小苦從爾忍

山蛩

事物紺珠山蛩烏斑色長二三寸生樹間如百足而大取其一節燒灰服之令人惡聞酒氣

酒者天美祿誰能除杯觴人人皆啖汝天下無糟牀苟藥

沈澗輩此方亦大良

書至

書至言何事爲陳近况貧改圖誠下策未病莫先呻水至
三冬涸花無四季春吾生多坎壈委命敢尤人

姬生石鯨招飲觀盆菊并出示所藏古畫三十五幅
同趙鹿賓史達周家登湘賦以五十六盆花爲韻拈
得五字

西風吹霽初冬雨喜君能爲菊花主入門盆缶高下陳名
種紛紛符范譜寒香不發待我來時向窗前生縷縷花香
正好古香發畫幅羅陳三十五徐崔花鳥戴嵩牛山水倪
黃各有取真耶廣耶姑聽之要豈庸工所能伍看花看畫

一日中雅事如何語
儻父況復杯盤左右持
此樂將母造物妒
仲汪歿後老伴稀
三旬常閉兩旬戶
只恐尊前花笑人
此佬新來徒自苦
明年擬闢隙地栽
日日邀君醉村醪

壽顧春波六十

水乳交情四十秋
六旬君又慶平頭
問誰富貴都能老
如此兒孫有底愁
努力著書銷歲月
放懷遊屐遍林邱
亞江舊事曾知否
湖上明年共小樓

再題章厚安修竹納涼冊子

清涼世界尺綃中
似有香生細細風
閒卻渭川千百畝
更無人與此圖同

我欲邀君共買山
十間茅屋萬竿環
年年六月來消暑
醉

過二庚再啓關

三
王在春館生卷十九

三

五研齋詩鈔卷二十

仁和 沈赤然 韞山

週甲集

正月十一日雨中口占

丁卯

年華如水去無聲，只有深杯似舊傾。
暫輟讀書歡子輩，忽投名刺笑交情。
天邊雨意連朝暗，枝上梅花一點明。
鄙性不堪長此暇，平頭十日研塵生。

十九日邱芸閣招飲同集者單孝廉已山趙孝廉王
海姬茂才佩秋飲罷同遊果山復至明因寺日夕始
散單趙諸君尚有燈街之遊余不能從矣燈下醉書
十六韻以誌發歲來第一番之樂

春來半月雨縮首同蝸螺晴曦忽燿朗淑氣方融和邱君
招我飲放腳欣然過座上無雜客闊畧儀不苛斟酌各如
量肯令側弁俄去去步林野果山高嵯峨怪石紛臥立一
一爲摩挲平疇滋豆麥好鳥鳴林柯荒祠雖寂歷梅老花
著多迤西入南寺紅墻臨清波殿古金碧落庭荒階砌頗
禪房好清茗聊解醉面醅詩畫畱妙跡寺有胡孝廉俸雲
手題畫幅十二幅
今昔一刹那坐久夕陽沒出門之靡它餘勇讓君輩燈街
肩能摩我亦興不淺詩成自狂哦春光漸爛熳不樂將如
何

桃花流水圖爲孫孝廉邵菴題

疊翠開晴嶂微和扇惠風一篙新漲碧兩岸野桃紅花影

隨流遠溪光入樹融
輸君成獨往春色正蓬蓬

二

此亦人間境青山夾碧谿
桃花任開落雲氣自東西
坐久人彌淡來頻路不迷
可能容俗駕我欲共幽棲

玉蓮庵湖樓坐雨二絕

此來又不與晴期
鎮日東風帶雨吹
收拾湖山入雲氣
茫茫一片白琉璃

踈蹠樓頭一事無
樹間惟聽鶉鳩呼
不如便去尋蓑笠
細雨斜風作釣徒

過蒲苕巷有感

當年宅舍半蓬蒿
相識兒童盡二毛
只有老槐枝葉好
亭

亭添得一尋高

爲高研香題釣魚圖

小風吹皺春水隔岸紅闌野桃意本不在比目釣得陽鱖亦豪

竿絲隨意收展柳腰正坐鸞環紛紛釣名釣利借問與君孰閒

題章黼次白西溪梅竹山莊圖

我欲住西溪如楚不忘走結隣成虛言

謂吳穀人祭酒

獨往愁入

口遷延重遷延遂逾十年久乃知福地居不落勞人手羨君甫弱齡讀書喜郊坰小築西溪上放腳任所經梅香細繞舍竹翠低映庭四時總瀟灑興到酒一瓶還視城市宅

奚翅鮑肆鯉圖之入尺幅曠輿寫林麓時發紙上香不辨
梅與竹含毫爲君題老懷忽棖觸擬粉四壁光溪山畫一
屋梅竹森其間長年臥遊獨卽非眞林泉自謂亦不俗

赴杭寓湖樓高秋崖伯仲潘亞江吳穀人顧春波章
靜山吳語石更番開尊湖舫極友朋遊飲之樂醉爲

長歌

故人動作經年別良晤常在二月時桃花未落柳絲短春
山含笑淥水漪瀕湖小樓慣住我開窗百頃青琉璃入城
一一訪老友握手彼此如療飢來朝走荅不期會牀榻坐
滿猶有遺更番作會搖大舫船頭載酒船尾炊鯖魚斫鱸
雪堆椀蕁絲作羹香滿匙吾鄉此味甲天下其餘肴品徒

爾爲湖風吹酒酒無力有如淋灰灌漏卮南讀摩崖碑北
巖蘇公祠兩山風景看不足酣酣白日行天遲八人四百
八十歲豪氣不減馬上兒雄談雅謔互蠶起不辨主客爲
阿誰榜人况復差解事中流緩棹恣遨嬉啣杯直到皓魄
上分手一揖落接羅更期後會在明日醉倒花邊我不辭
爲節香老人莊冕題愛菊圖二絕

西風吹出滿籬黃天遣金精殿衆芳不是幽人憐晚節有
誰領畧個中香

棕鞋籐笠布袍寬踏遍園林露未乾莫歎芝蘭易憔悴

時
人新喪

二子 黃花畱得雪中看

育蠶八韻

代人作

陌上桑多不賣錢吳娘辛苦育蠶天臨川浴後青還白滿
樽分來起更眠馬首狀奇看儼儼龍精貺報喜娟娟圍簾
忤畏風穿屋食葉聲疑筆掃牋畫永但教蠅鼠絕夜深敢
惜燭燈然小姑看火眠窗下新婦焚香拜簇前三日消開
渾似雪一番打鼓大逢年於今不用輸官府瑞蘭家家瓊
樣圓

汪春園以圖八幅索題爲各賦一絕句

品泉

紗帽籠頭手自煎

用宋人句

絲絲香裊鐵爐烟谷簾也似南雲

好畢竟誰居第一泉

採藥

春山雨過藥苗肥
蹴踏蒙龍趁曙暉
借問此行何所有
滿籃盛得白雲歸

桐陰玩月

浮雲散盡太虛寬
推出晶晶白玉盤
貪看個中鸞樹影
葛袍應透一分寒

幽壑鳴琴

落落絃間大蠻行
世中箏笛耳誰傾
不如抱向空山鼓
并入松風赴壑聲

飲酒

一瓢一杓總隨身
獨酌醺然豈不仁
東坡詩家有一描畫
瓢獨酌良不仁
任教供醒眼
天生美祿養閒人

漁父

隱於手則應於鉤暇即投竿倦即休我欲住君經過地開
門日得兩三頭

用王朱
之事

詩付侍兒歌

不是香兒卽雪兒紅牙拍板譜新詩只愁寫盡先生紙唱
到珠喉澀嗔時

蘆月扁舟

蘆花明月滿汀洲小泊灘邊夜氣秋偶爾曲肱伸腳臥乾
坤原只在扁舟

延齡頌爲邵秋倚作

人生滿百日月如馳靈苗在心培之愈滋衆人槍囊小智

自私逞志究欲貪取恠施愆尤山積殃咎動隨譬彼樹木
斧之斤之譬彼秬花鋤之鋪之本實旣撥枝枯葉萎豈無
雨露其如翳苗唯彼達人遽然早覺其心澹寧其神冲選
問何所爲爲善取樂利物濟人日若不足探蹟妙門超然
塵縛滓穢盡除精氣實腹美意延年吾以此卜玉色脫顏
比壽松鶴

見曝亡媳遺衣痛賦二絕

紛紛都是嫁裳衣五色依然樣已非莫在夜臺拋不得稱
身人問幾時歸

當年徒事巧裁縫摺疊空看滿數籠豈借賣爲齋莫費只
嫌於汝總無功

賦得解帶臨清風得炎字代兒頌作

清風吹正好大帶解何嫌盤屈金鉤卸飄揚霧縠織未須
誇脆玉便似脫囚鉗躁漸襟懷釋涼從肘腋添腰圍休歎
瘦背汗不愁沾徒倚軒廊靜迢迢吏隱兼清冷醒自愈輕
利午忘炎請看垂紳者方矜縮束嚴

爲汪孝廉阜題德配許王兩孺人小影卷子

紫府仙人下玉京看君先後綵輿迎蓮花未實秋風早

許孺

人母夢蓮而生孺人故卽名蓮生

璫響初彈謫限盈

用王子登事

明鏡十年悲

再破紅繩重繫下他生含酸自著雙媛傳

卷首兩小傳乃孝廉自著

碧

海青天萬古情

十月一日潘亞江自嘉禾歸迂道見訪談飲竟日并

賦贈長律二首次韻奉酬

湖頭樂事散雲烟，依舊歸來學睡仙。
陋巷蓬蒿荒到戶，故人聲歎落從天。
一尊未暇謀厨下，二字先呼拜榻前。
十日留君可否，昔年曾與對牀眠。

量薪數米笑頻年，帖帖常如著水荃。
三寸管邊駒過隙，十弓庭下井窺天。
能來君豈因風使，多病吾難爲酒顛。
惆悵夕陽仍送客，今宵合有夢同船。

爲友人題流泉修竹圖小照

在山泉水清，出山泉水濁。何人愛漱流，依泉結茅屋。
無肉令人瘦，無竹令人俗。誰能闢百弓，檀欒種修竹。
君乃厭囂塵，有意脫縛束。結想水竹間，圖此一尺幅。
蕭蕭搖萬竿，灑灑

澗流數曲儵然坐閒身百事不掛目可憐雞蟲爭清福讓
君獨圖中樂尚爾况復眞卜築願君勿惜錢買山南屏麓
吾將從之遊臨流濯雙足

再題前圖

鎮日泉聲繞竹鳴塵心洗盡道心生人間自有清涼界只
恐青山計不成

王春江精鑿術而不屑以鑿名頃出採藥圖屬題爲
賦二絕句

提筐荷鍤一身堪踏遍山南與水南識得個中功用妙靈
苗毒草任同籃

紅紫山頭百草春獨穿雲去歷嶙峋知君不爲長生計要

采仙苗活世人

夢遊小摩倚洞天作

并記

丁卯十有一月望後三日之夜臥不安枕漏下二十刻寢漸甘夢一人捉余臂出門去行甚疾凡過城郭都邑皆非素所經由已至一處平沙浩浩左右兩大山插天左山狀尤險惡時有黑雲怪氣籠罩其上望之令人毛髮森豎其人曰此卽大摩倚山也多奇鬼怪獸亘古未嘗通行人又指其右者曰是爲小摩倚山中有洞平坦可行度此卽洪崖先生居處矣君其有意遊乎余欣然相與循崖行約里許得一洞洞高八九尺初入甚昏黑幸其下砥平可任意投足以手

捫兩旁石壁亦滑澤而溫行數百武少明燿可辨色
仰視其上罅縫聯斷天光日影時漏一線而道益寬
廣間有廬舍比次皆扃戶無人聲壁上多鑿神佛仙
鬼之象亦精細可愛余是時膽益張足益放不覺行
出其人前而中多歧途每至分路處其人輒自後呼
曰當由某道去悞入則不出矣凡歷六七處覺又漸
昏暗呼其人已不見疑其先行也急追之纔數百武
見道旁雙扉豁然中有堂三楹若官府次舍其門額
楹帖模糊不可識讀正徘徊間中一人突出曰汝何
爲者此豈汝遊地耶遽前執余衣余慙甚力顛之而
逸然是時已不辨所向但踉蹌疾奔又聞後有數十

人喧逐聲悖絕而悟汗涔涔猶浹背也歎曰海內洞
天多矣獨不聞有所謂大小摩倚山者彼何人哉導
余遊而中忽弃之豈以余塵障不除尚未可遽詣所
謂仙境者耶抑以不能步趨斯人之故遂半途而廢
耶姑誌之并繫以詩

摩倚山中小洞天道平如砥日光穿人家莫問誰居此汗
腳能來亦偶然膽一放時遭橫逆路三叉處斷仙緣它時
若許尋前夢直到洪崖杖履邊

題孫雲壑湖上聽鶯圖二絕

空傳湖畔流鶯好老耳何曾得聽之一笑讓君圖上樂黃
鸝兩個柳千絲

交交鎮日織如梭勾引詩人旦夕過試與畫船低唱比不知圓滑是誰多

吳穀人由揚州歸省便見訪飲次成四十字

牡丹花下別

春仲展墓武林穀人觴余於牡丹下

重晤臘梅時

小園黃梅初放

倉猝

無兼味艱難出近詩且將顏染酒莫歎鬢添絲天意憐歸省西風送櫓枝

正月四日招范寶樹孫碩菴小酌臨時皆以他故辭

悵然成二絕句

戊辰

看果空勞錯雜陳一封書竟負良辰牕前却被梅花笑只有梅花伴主人

便將杯酒勸庭梅又怪梅花口不開依舊兀然成獨醉讓

梅醒眼立蒼苔

雪中口占

老來無樂事春至惜流年對酒杯嫌滿逢人揖欠便寂寥
梅綻蕊瀟灑雪彌天何以娛衰朽寒窗手一編

正月八日作

四番臘雪豐年兆八日陰寒樂事稀貧剩果蔬斟薄酒儉
嫌兒女試新衣難謀老計聊開卷不爲人來亦掩扉忽記
青陽是明日安排遊屐趁春暉

人日

煎餅熏天笑俗談貧家惟有菜羹甘雨中獨酌思前事人
日曾過六十三

寄吳語石淞江

寥寥何須惱客悰辛盤椒酒一般供春回碧水融三泖句
滿奚囊踏五葦雅集已虛梅下醉歸期合待柳陰濃湖樓
小住能偕否朝看南峯暮北峯

新市土俗上元前後無張燈者過此數日里中惡少年
輒鳴鉦遍走街市場言某社某神欲出夜遊謂之
催燈於是衢巷盡設燈棚好事者又扮演雜戲男女
若狂至中和節猶未已也天或陰雨人家皆倦於從
事而鉦聲如故直至無一人應之始喪氣去因戲爲
四絕句以補前咏土風詩所未備

空說金錢買放燈曾無寸燭照街明直教一片鉦聲起火

樹銀花到處生

青龍無爪馬無蹄
管笛無腔聽不齊
漫說社神貪看此
威儀零落走東西

男婦兒童盡若狂
墜釵遺烏撞還摺
誰憐守屋煩翁媪
料峭春風坐夜長

忽地晴明變雨風
鉦聲又起雨聲中
笑渠用盡平生力
依舊燈無一點紅

自發歲以來有幽憂之疾
身益委頓二十三日夜解
衣將寢忽陳蘭皋過余
強邀爲燈街之遊不勝步履
而返枕上口占一律

只宜高枕擁衾眠
豈可披猖逐少年
兩腳硬如生鐵鑄
一

身遲似病牛牽燈光欲眩模糊眼人海偏擠薄瘠肩不意
老來衰至此平生豪氣落誰邊

語梅

小小初識花便覺爾最好高格出淡幽清標類枯槁徒愛
色與香皮相終草草以此心相於結契漸到老爾老花枝
繁我老塵事擾借問胡爲然口吐不能道卓哉林先生挺
然出塵表

代梅荅

平生冷淡姿舉世愛者誰雖愛亦不真見異情已移多君
結素心不分合與離因緣入夢寐咏嘆形歌詩雖無三百
本氣味差似之方君少壯日百事不繫思豈意白髮叟身

逸神轉疲所以林和靖終身無妻兒

得族姪霖書云已捧檄赴山右詩以勉之

捨汝歸來十八秋喜聞隨牒上并州莫因官小爲身計要
令心清與道謀剡薦不如天鑒邇囊金終遜口碑優人間
巧宦知多少幾個膏腴竟到頭

乾隆丙午曾夢遊梅花主人院有詩具記其事今又
二十二年矣去仙姝所約之期尚有八載未知得遂
此願否因令寫貌者作夢遊圖再題三律於後

如此梅花尚未歸繁枝空自闕晴暉舊題詩入何人手半
露墻扃往日扉山鳥喚應嗔俗客溪雲濃欲溼寒衣生香
不斷仙姝遠無路同騎鶴背飛

夢裏誰教放膽來隔林朱戶舊曾開錯疑此地無人主却
說他年待我回垂老妄思身後樂逢春九愛世間梅憑誰
話與羣仙道更取瓊英萬本栽

他時此夢果成真凡骨居然有宿因管領春風花第一逍
遙香國境無倫雲階月地龍膏酒紙帳銅餅竹葉巾漫擬
桃園好風景個中難著避秦人

再題高柳聽蟬圖

前在南宮家銀查兄爲作聽蟬小照布置極佳而貌
不甚肖今又二十五年矣偶展此圖令小兒女視之
若不相識爲之一笑因復題三絕句於後恐非吾兄
地下所樂聞也

參天幾樹柳青羽扇涼生茗椀馨眉目領頤渾不似蟬
聲畫與別人聽

簿書堆裏一勞人畫作蕭閒自在身莫怪謹毛偏失貌宦
途面目本無真

傳神妙手噪江南只我形難肖二三空坐綠陰清唱下不
如憑檻照澄潭

二月初八日驟暖如首夏初九雨雹交作初十忽又
大雪寒甚感而有作

昨夜風雷雨又雹不住琅琅聲打屋陡作嚴寒釀雪花開
門銀海光搖目密密踈踈舞未休空中誰撒鹽千斛回風
捲階雪倒飛散作雲烟向人撲十指排籤頭瑟縮我罷披

書兒輟讀莫笑人情反覆多天且須臾異寒燠勸君莫恃
春日溫溫後之寒寒更酷勸君莫弃舊寒衣敝緼還堪蔽
肩腹

酒酣縱筆

蓬之心復杓之人贏得支離現在身奇遇此生偏有夢子
平多奇夢皆以詩文紀之半酣無夕不逢春能書細字從教老未到塵
甌敢說貧屈指偶然思故舊十家墳草幾家新

偶檢得前在南宮時所作歸田約一篇雖未能盡符
素願然亦十得五六矣因書一律於後

曾有歸田約歸來已廿年此身猶喜在素願敢求全缺陷
思天地憂勤媿聖賢題詩還一笑歸竟不畊田

小園山茶一本栽之已十年矣今歲始盛開喜賦二絕

澆培已是十年功
漸喜花開滿樹紅
一任無香又無態
相憐總在不言中

朶朶雕成赤玉杯
折來難貯若谿醅
休將兒女花輕比
誰似春風耐久開

戲題三醉士圖

此三措大乘醉何來
倭儜平野如踏阜
堆彼倒此披左挽
右擡楓林月黑巾墜
裾開人展是圖局
局然咲我憶少年
絕與之肖十日九
頽匪以埋照世無
伯倫誰知其妙

再題前圖

傲傲一樣舞歸途醉漢偏呼醉漢扶只有兩奴雙眼醒明
朝顛態足描摹

春杪仍至湖樓與三五老友談飲累日旣歸吳穀人
以四律見寄高致深情直將我上青雲裏因次其韻
荅之雖皇荊折揚不足繼仙韶之響亦各言其襟抱
而已

無路丹梯得共攀文章猶許小人斑也知盆缶難驚耳却
笑邱陵枉學山恕我合於形迹外愛君半在友師間弱齡
一曠頭俱雪世事何年付八還

白晝關門我自遙嬾披朝籍數時僚早眠易得愁邊夢節
飲偏多醉後謠一片石差堪晤對數枝花亦慰淒寥問君

宿約能諧否久負西溪水木招

啼笑君眞似老萊承歡恒苦日之來一春參朮長和藥

時穀

人方侍太夫人疾

三月鶯花不舉杯賤子因緣惟墨藩先生事業

只書堆相看未用相調謔也逐羣公開裏回

年年舊壘解重尋風雨連天又苦侵往日事如春霧散故
人情比此湖深何勞拄笏看朝爽只要啣杯話素心卻後
燕來先燕去不問詩夢戀烟岑

立夏前一日穀人過湖樓話舊先成七律一篇遂次

其韻

此遊已後百花開欲去春光雨又催僧舍却逢櫻筍節客
窗難得友朋來無情翠巘看人老作態沙禽掠水回莫便

匆匆下樓別一年能幾對啣杯

顧春崖見訪畱宿湖樓夜分余被酒先睡春崖獨坐
無聊亦就榻假寐追曉別去以詩謝之

一年一見面豈可匆匆過牀頭酒瓶滿天上明月多與君
細斟酌要令衰顏醜隔城動衙鼓老魚跳清波不覺我先
醉肘露頭亦科倒牀布四體麴餒如鳴鼉殘燄伴君影把
卷倦不哦假寐我足後拳跼同蝸螺呻吟屢反側有若抱
宿痾曙色射牕紙照及冠與鞞嗒然醒謝客愛我不忍訶
一笑揮手別君心應無佗

壽范讓水七十

當年文采照詞壇老去詩名欲避難與世無爭攸好德此

腰不折肯求官百年夫婦齊眉敬三代兒孫繞膝歡晚境
羨君如啖蔗何須更鍊大還丹

相逢六十甫平頭水乳交情又十秋美意自延旗翼壽閒
身合共鳥魚遊慙無加爵隨人勸笑獻新詩索子訓真率
會中容與否便攜家去住杭州